**АННОТАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ**

**«ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ»**

**Программа «Эстрадный вокальный ансамбль» является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой художественного направления и реализуется с 2010 года, размещена на сайте МБОУ СОШ №2 с.п. «Село Хурба»:** <http://hurba2.schoole.ru/posl/2012-10-03-04-05-42/-qq>.

**Программа является модифицированной.**

Программа разработана и составлена в соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р. со следующими нормативно-правовыми документами:

 1.Федеральным Законом РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в РФ»;

 2.Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. №1008;

 3.Письмом Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 года № 09–3242 «Методические рекомендации по дополнительным общеобразовательным программам».

 4.Приказом Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

 5.Уставом, нормативными документами, локальными актами МБОУ СОШ №2 с. п. «Село Хурба».

**Актуальность программы.**

В школе традиционно обучаются дети, наделенные различными музыкальными способностями, которые любят музыку и желают научиться петь. Актуальность предлагаемой образовательной программы заключается в художественно-эстетическом развитии обучающихся, приобщении их к качественной эстрадной музыке, раскрытии в учащихся творческих способностей.

Пение является действенным методом художественного и эстетического воспитания. В процессе изучения вокала (в том числе эстрадного) дети осваивают основы вокального исполнительства, развивают художественный вкус, расширяют кругозор, познают основы актерского мастерства. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятия зажатости, обучения чувствованию и художественному воображению - это путь через пение, фантазирование, игру.

В общеобразовательных школах во внеурочной деятельности и сейчас остается актуальным занятость музыкальных, способных детей, а также реализация их творческих способностей на хорошем музыкальном уровне.

**Отличительные особенности программы.**

Программа «Эстрадный вокальный ансамбль» разработана непосредственно для учащихся общеобразовательных школ, не имеющих специальное музыкальное образование.

Программа направлена на развитие творческих способностей учащихся, на создание определенного музыкального пространства в вокальной области. Это помогает ребенку самореализоваться в условиях детского вокального коллектива.

Программа позволяет развивать способности ребенка в ансамбле и сольно, где очень важны личностные качества. Для этого составляются индивидуальные маршруты для одаренных детей.

В основе программы – занятия в возрастных группах, и в разновозрастных, что позволяет найти больше интересных форм подачи музыкального материала. В таком обучении главное - сотрудничество, сотворчество между детьми и педагогом.

Для проведения учебных занятий нет ограничения в количестве учащихся, группы распределены в соответствии с возрастом, приветствуются дети с хорошими музыкальными данными. Особенность программы в том, что она создана **для детей общеобразовательной школы**, где дети имеют разные стартовые способности.

Программа синтезирует в себе несколько направлений: сценическая речь, вокал и сценическое мастерство. Вводятся элементы танца (хореографии).

**Программа нацелена на учащихся общеобразовательной школы, не имеющих музыкального образования.**

**Целью** программы является развитие творческих способностей музыкально одаренных учащихся на занятиях по эстрадному вокальному ансамблю.

**Задачи** программы**:**

- создание благоприятных условия для личностного развития учащихся, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;

-развитие творческого роста каждого ребенка на групповых и индивидуальных занятиях по эстрадному вокалу, эффективной социализации;

- мотивирование самовыражения в вокальном искусстве, самостоятельности;

- обучение детей приемам самостоятельной и коллективной работы в вокальном ансамбле;

- обучение "смысловому" пению;

- побуждение к творческой деятельности, самообразованию;

- развитие музыкального слуха (мелодического, гармонического, тембрового, динамического),  чувства ритма, ладового чувства, музыкальной памяти;

- выявление и развитие музыкальных способностей в возрасте от 7 до 18 лет;

- совершенствование певческих навыков с правильным звукоизвлечением, интонацией, артикуляцией, дикцией, дыханием;

- приобщение к концертной деятельности учащихся школы.

Программа рассчитана на 3 года обучения.

Педагог путем наблюдения, анализирует, определяет музыкальную память, ритм, правильность интонации, образное мышление, общую музыкальность. На основе этих наблюдений определяется степень музыкальных способностей, выстраивается план работы с каждой возрастной группой и солистом. (Аннотация основных методических разработок)

В процессе обучения используются различные формы промежуточного и итогового контроля. Для этого проводятся открытые занятия, мастер-классы, небольшие выступления перед родителями, отчетные концерты, участие в конкурсах разного уровня. Для определения творческого потенциала используются психологические тесты, диагностика: личностный опросник Кеттелла подростковый вариант (факторы «Эмоциональность», «Интуитивность, «Эстетическое восприятие»); склонность к основным видам деятельности (методика Климова). (Аннотация основных методических разработок).

Составление индивидуальных маршрутов, планов для солистов и ансамбля, показало высокий уровень результатов. Учащиеся, солисты и ансамбли вокальной студии «Вдохновение» являются лауреатами не только городских, краевых, но и российских, международных конкурсов. <http://hurba2.schoole.ru/posl/2012-10-03-04-05-42/-qq>.

**В процессе освоения программы «Эстрадный вокальный ансамбль» у учащихся формируются предметные, метапредметные, личностные результаты**.

**Личностные результаты:**

**Учащиеся** смогут проявлять активность и творческие способности как в групповых так и в индивидуальных занятиях, научатся самостоятельно и осознанно высказываться о собственных предпочтениях в различных стилях и жанрах.

**Метапредметные результаты.** Учащиеся приобщатся к концертной деятельности в школе и за ее пределами, будут участвовать в конкурсах и проектах различного уровня – городского, краевого, российского, международного. У ребят будет развит музыкальный слух (мелодический, гармонический, тембровый, динамический), чувство ритма, ладовое чувство, музыкальная память.

**Предметные результаты**.

У учащихся будет развиватьсяспособность к слуховому представлению, смысловому анализу, музыкально-ритмические чувства, развиваться певческие навыки с правильным звукоизвлечением, интонацией, артикуляцией, дикцией, дыханием, демонстрировать вокальную грамотность, смысловое пение.